

DEADLINES VEDR. SÆSONKATALOGET 2022/23

RØD = der hvor du skal gøre noget

Onsdag den 2. februar	<p>Info til sidefordeling indtastet i Tereba.</p> <p>Både produktion og arrangement skal oprettes, men de behøver ikke være færdige. Produktionen skal aktiveres før der kan oprettes arrangement. Vi bruger "spillested" (salsstørrelse) og "antal opførelser" til fordeling af katalogplads.</p> <p>VIGTIGT:</p> <p>Produktioner oprettes af den, der har ejerskabet til forestillingen. Arrangementet oprettes af den, der har formidlingstilskuddet til arrangementet. Hvis man ikke ønsker sit repertoire offentliggjort på scenen.dk og scenen.dk/produktionsiden, så sæt udgivelsesdato til 27. april 2022. Dette gøres under stamdata i både produktion og arrangement.</p>
Torsdag 10. februar	<p>Sidefordeling meldes ud til producenter og teatre. Siderne fordeles efter spillested. Vi medsender sideskabeloner, så man som spillested kan vælge, hvordan man ønsker at præsentere forestillingerne.</p>
Mandag den 14. februar	<p>Tilbage melding på valg af skabelon til Søren hos Scenit på sv@scenit.dk</p> <p>I lighed med sidste år benyttes et Tereba-print-modul, som den ansvarlige arrangør udfylder, når der er valgt skabelon og vi har tilknyttet skabelonen til din forestilling. En del data bliver trukket fra arrangementet i Tereba, men du har mulighed for at redigere i de fleste felter.</p>
Tirsdag den 1. marts	<p>Alle arrangementer er færdigoprettede i Tereba og distribuerede. Alle Tereba-print skabeloner er udfyldt med al info og fotos uploadede.</p> <ul style="list-style-type: none">• Data sendes til grafiker for opsætning.• Data sendes til Billetten til oprettelse af onlinesalg. BilletBillet opretter til egne teatre.
Fredag 4. marts – søndag 20. marts	<p>Korrekturperiode. Der er 1 korrekturgang pr. teater.</p>
Onsdag 27. april	<p>Onsdag den 27. april kl. 12.00 åbnes onlinesalget til den nye sæson. Katalog distribueres fra 27.-29. april 2021.</p>